Global18

N° 5 | 2026
Théâtre, musique et opéra dans la correspondance de Beaumarchais

Entre théâtre et musique : un vaudeville en devenir

Linda GIL *Maître de conférences*
IRCL
Université Paul-Valéry Montpellier

Édition électronique :
URL :
https://global18.numerev.com/articles/revue-5/975-entre-theatre-et-musique-un-vaudeville-en-devenir
DOI : numerev_2818
Date de publication : 01/12/2026

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

Pour **citer cette publication** : GIL, L. (2026) Entre théâtre et musique : un vaudeville en devenir. *Global18*, (5). https://doi.org/10.34745/numerev_2818

En attente de résumé

Mots-clés :
Beaumarchais
