
N° 5 | 2026

Théâtre, musique et opéra dans la correspondance de Beaumarchais

Entre théâtre et musique : un vaudeville en devenir

Linda GIL *Maître de conférences*
IRCL
Université Paul-Valéry Montpellier

Édition électronique :

URL :

<https://global18.numerev.com/articles/revue-5/975-entre-theatre-et-musique-un-vaudeville-en-devenir>

Date de publication : 01/03/2026

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

Pour **citer cette publication** : GIL, L. (2026) Entre théâtre et musique : un vaudeville en devenir.
Global18, (5). <https://doi.org/10.34745/>

